

"¿Lo has visto? Lo vi, pero ya no estaba"

Marian Brea

Del 22 al 30 de octubre de 2026

[ES]

La exposición propone un recorrido entre lo visible y lo imaginado, entre percepción, memoria y ficción. A través de collages, imágenes fragmentadas e instalaciones, las obras exploran cómo una imagen puede transformarse, desaparecer o adquirir nuevos sentidos al ser reconstruida. Entre aquello que vemos y aquello que creemos haber visto se abre un espacio difícil de delimitar. Quizás aquello que creemos haber visto nunca permanezca exactamente igual cuando intentamos volver a encontrarlo. Quizás no se trate de encontrar una respuesta, sino de poder permanecer un poco más dentro de la duda.

Marian Brea

Marian Brea (Barcelona, 1995) es artista visual. Su práctica se centra en la construcción de relatos visuales que exploran la fragilidad, la memoria y los estados de tránsito a través de la imagen, la escultura y la instalación. Ha expuesto en Cera13 (Barcelona), la Fundació Arranz-Bravo (Hospitalet de Llobregat), Espai Residencia Arts Santa Mònica (Barcelona) y Sala Mutuo (Barcelona). Su obra investiga las relaciones entre percepción, memoria y ficción, así como los procesos de transformación de las imágenes y la construcción de imaginarios íntimos y simbólicos.