

# “Vivir o el enigma de la razón”

Marta Mas Girones

Fechas: Del 1 al 31 de julio de 2026  
Inauguración: Miércoles 1 de julio de 2026, de 18 a 21h

---

Esta exposición parte de los diarios de mi abuela, con esquizofrenia y depresión, marcada por la sensación de no haber encontrado nunca un lugar en el mundo ni como escritora ni como mujer. Las obras exploran la relación entre la herencia generacional (el miedo a acabar como ella) y el miedo a morir (o quizá, más bien, a no haber vivido lo suficiente). A través de la fotografía se ilustran los espacios de intimidad que nos permiten resistir. Las imágenes que aparecen, escenas de la cotidianidad, del aquí y ahora, funcionan como un antídoto frente al malestar. El peso de los gestos simples, los de la comunidad y la gente que queremos, combaten el aislamiento y nos devuelven, por fin, a la vida.

**Marta Mas Girones** (Begues, Barcelona, 1995) es una fotógrafa especializada en retrato y formada en filosofía. Su trabajo se centra en explorar la intimidad y la autenticidad de quienes se sitúan frente a su cámara. Entre sus proyectos destacan su primer libro, *El principio de Arquímedes* (Penguin Random House, 2021), la imagen del Teatre Lliure (temporadas 2024–2027), colaboraciones en medios como *Forbes* y *El País Semanal*, y la realización del set de retratos de los premiados de la 40.ª edición de los Premios Goya (2026).